

Bekannt gewordene Probleme mit QuarkXPress 9.3

Es folgt eine Liste der in QuarkXPress® 9.3 bekannten Probleme.

- *(Nur Mac OS)* Wenn Sie eine Bibliothek öffnen, in der eine gegenwärtig nicht installierte Schrift verwendet wird, wird QuarkXPress unerwartet beendet. (106662)
- *(Nur Mac OS)* Wenn Sie ein Projekt öffnen, das in QuarkXPress 6 oder einer früheren Version erstellt wurde und das Projekt die "Zapf Dingbat" Standardschrift verwendet, die mit 64-bit Macs unter Mac OS X 10.7.x ausgeliefert wird, werden Zeichen in dieser Schrift fehlerhaft dargestellt. (106790)
- Die Einstellungen für **Farb-TIFFs** im Bereich **Anzeige** der Dialogbox **Vorgaben** enthält die Option **8-bit**, obwohl QuarkXPress 8-bit Voransichten nicht mehr unterstützt. (106379)
- In einem Projekt mit Quellen-Einstellungen, die auf ein fehlendes Farbprofil verweisen, werden importierte EPS- und PDF-Bilder gelegentlich fehlerhaft dargestellt. (104005)

- QuarkXPress wird gelegentlich unerwartet beendet, wenn Sie ein Projekt mit einem Composition Zones® Objekt ausgeben, das eine PSD-Datei mit einem Alphakanal, ein eingefärbtes Graustufenbild oder ein 1-Bit-Bild enthält. (104178, 10159)
- Wenn Sie ein Layout exportieren, das ein fehlendes Audio- oder Video-Asset im ePub Format enthält, besteht die entstehende ePub Datei den epubcheck Validierungsprozess nicht. (104838)
- Wenn Sie ein 1-Bit-Bild oder ein PSD-Bild mit Volltonfarben importieren, die Seite im EPS-Format unter Verwendung der Einstellung **Composite CMYK und Vollton** oder **Istzustand** exportieren und dann versuchen, die entstehende EPS-Datei zu importieren, wird QuarkXPress möglicherweise unerwartet beendet. (105159, 105232)
- *Abhilfe:* Exportieren Sie die Seite als PDF-Datei (nicht als EPS-Datei).
- Wenn Version 11.0 des Flash Player Plugins installiert ist, wird QuarkXPress unerwartet beendet, wenn Sie eine .swf Datei importieren oder auswählen. (91406)

Abhilfe: Ändern Sie die Dateinamenserweiterung von .swf in .m4v.

- Wenn Sie eine .mp4 Datei in eine Videokomponente eines Reflow-Artikels importieren, wird der erste Frame des Videos in einer ePUB Datei, die den Reflow-Artikel enthält, nicht angezeigt. (93776)
- Wenn Sie unbestätigten Text in der Reflow-Ansicht mithilfe des CJK (Chinesisch, Japanisch, Koreanisch) IME eingeben, dann ein Tag für diesen Text mit der Palette **Reflow-Tagging** eingeben und dann die Eingabetaste drücken oder mit der Eingabe von Zeichen fortfahren, wird der Text verdoppelt. (95881)
- Die visuelle Anzeige für nicht bestätigten CJK IME Text wird in der Reflow-Ansicht nicht angezeigt. (95787)
- Wenn Sie eine Word- oder RTF-Datei in der Reflow-Ansicht importieren, werden römische Alphabete und Zahlen als Markerzeichen angezeigt. (95659)

Abhilfe: Setzen Sie den Text mit Copy and Paste in den Reflow-Artikel ein.

- Wenn Sie in einem ostasiatischen Text in einem Layout mit vertikaler Textlaufrichtung Unterstreichungen anwenden, werden diese in der Reflow-Ansicht oberhalb des Textes und in einer exportierten ePub Datei links des Textes angezeigt. (95266)
- Wenn Sie in der Reflow-Ansicht einem Reflow-Artikel einen leeren Artikel hinzufügen, dann einen weiteren Artikel mit einer Textkomponente nach dem Artikel einfügen, erscheint der neue Artikel in der Palette **Reflow-Tagging** oberhalb des leeren Artikels. (96213)

Abhilfe: Schließen Sie die Reflow-Ansicht und öffnen Sie sie erneut.

- In der Reflow-Ansicht wird ostasiatischer Text am Anfang jedes Absatzes fehlerhaft angezeigt, wenn die Unterlinien-Eingabe aktiviert ist. So werden zum Beispiel das dritte und das vierte Zeichen vor dem ersten und zweiten Zeichen angezeigt. (95265)
- Mithilfe von ColorEyes erstellte Farbprofile sind in QuarkXPress nicht verfügbar (96072)

- (Nur Mac OS Leopard) Wenn Sie auf ostasiatischen Systemen nach Updates suchen, wird folgende Warnmeldung angezeigt: „Bei der Suche nach Updates ist ein Fehler aufgetreten“ (96204)
- Wenn Sie in einer App Studio App, die auf der App-Vorlage My Great Bookstore basiert, das Übersichtsbild für ein Buch anzeigen, reagiert die App nach dem Verlassen des Bildes nicht mehr. (AQ-651)
- Wenn Sie eine App Studio App starten, die auf der App-Vorlage Simple Kiosk basiert, und wenn das Gerät oder der iOS Simulator sich dabei im Querformat-Modus befindet, wird das Hintergrundbild nicht korrekt skaliert, bevor Sie einmal in das Hochformat und wieder zurück in das Querformat umgeschaltet haben. (AQ-661)
- App Certificates, AVE Certificates und Symbole in einer auf der Zave Reader App-Vorlage basierenden App Studio App werden nicht gesichert, wenn Sie das Dokument in App Studio Factory sichern. (AQ-662)
- Die Checkbox **Am Ende schließen** für App Studio Videos funktioniert nicht. (AQ-594)
- In einer im AVE-Mag-Format exportierten App Studio Ausgabe hat die Option **Von rechts nach links** keine Auswirkung. (AQ-552)
- In einer im AVE-Mag-Format exportierten App Studio Ausgabe funktioniert die Checkbox **Interaktiver Inhalt** in der Vollbildansicht nicht. (AQ-699/700)
- Die QuarkXPress 9.1 ReadMe beschreibt fälschlicherweise, dass Sie mithilfe des Befehls **Ablage/Datei > Export > Layouts als Projekt** ein Projekt im Format QuarkXPress 9.0 exportieren können. Diese Aussage ist falsch.
- Wenn Sie verkettete Textrahmen auswählen, sie mithilfe eines Befehls des Untermenüs **Objekt > In andere Layouts kopieren** in ein anderes Layout kopieren und das Projekt dann schließen, wird QuarkXPress unerwartet beendet. (AQ-446)
- Es wird keine Warnmeldung angezeigt, wenn eine von einer App Studio Interaktivität verwendete Datei beim Export in das AVE Format nicht verfügbar ist. (AQ-217)
- Wenn Sie App Studio Interaktivität auf ein Objekt einer Musteseite anwenden, dann zu einer Layoutseite wechseln und anschließend die Interaktivität auf der Musterseite aktualisieren, werden diese Aktualisierungen nicht in eine der Layoutseiten übernommen, die auf der Musterseite basieren. (AQ-134)
- In einer exportierten AVE-Mag Datei wird gelegentlich der auf einen Bildrahmen angewendete Schatten vor dem Bildrahmen angezeigt und überlappt diesen. (AQ-272)
- Die Seiten eines scrollbaren Layouts werden auch dann verkettet, wenn **Seiten beim Export verketteten** für den entsprechenden Bildrahmen deaktiviert ist. (AQ-349)
- Auch wenn Sie **Externer Modus** für eine Aktion **Gehe ins Web** aktiviert haben, wird die Webseite im Bildrahmen angezeigt. (AQ-382)
- Wenn Sie eine Aktion **Gehe zu Seite** auf einen Rahmen anwenden und dann den Rahmen mithilfe eines Befehls aus dem Untermenü **Objekt > In andere Layouts kopieren** in ein anderes Layout kopieren, verliert die Aktion **Gehe zu Seite** für die Kopie des Rahmens gelegentlich ihren Seitenindex und sichert keinen neuen. (AQ-453)

- (Nur 64-bit Mac OS 10.6) Wenn Sie auf einem 32-bit Computer ein Projekt erstellen, das App Studio Interaktivität enthält und das Projekt dann auf einem 64-bit Computer öffnen und **Hilfsmittel > Verwendung** wählen, wird QuarkXPress unerwartet beendet. (AQ-457)
- Wenn Sie auf einem Computer ein Projekt erstellen, das einen URL-Pfad in einem interaktiven App Studio **Movie-** oder **Audio-Objekt** enthält und es dann auf einem anderen Computer öffnen und **Hilfsmittel > Verwendung** wählen, wird QuarkXPress unerwartet beendet. (AQ-478)
- Wenn Sie sowohl **Nur Vollbild**, als auch Automatisch Abspielen für ein interaktives **Movie-Objekt** aktivieren, wird die Einstellung **Nur Vollbild** nicht berücksichtigt. (AQ-494)
- Die erste Seite eines Doppelseitenlayouts passt gelegentlich im Quark App Studio Issue Previewer nicht vollständig auf den Bildschirm der Ausgabenvoransicht. (AQ-495)
- (Nur Mac OS) Wenn Sie ein Objekt in eine Bibliothek ziehen, während die Palette **App Studio** angezeigt wird, wird QuarkXPress unerwartet beendet. (AQ-514)
- Wenn Sie eine Layout-Diashow erstellen und dann einige der Seiten im Diashow-Layout löschen und das Projekt dann im AVE Format exportieren, werden die Seiten in den Output mit aufgenommen und mit einem Quark Logo angezeigt. (AQ-520)
- Wenn Sie einen Textrahmen auswählen, der einen vertikal verlaufenden Text enthält und ihn mithilfe eines Befehls des Untermenüs **Objekt > In andere Layouts kopieren** in ein anderes Layout kopieren, steht die Kopie des Textrahmens waagrecht. (84326)
- Wenn Sie die ZAVE Reader App-Vorlage verwenden und eine AVE Zertifikatsdatei und/oder eine AVE Datei in das Projekt ziehen und es dann sichern und schließen, müssen Sie das AVE Zertifikat und/oder die AVE Datei beim nächsten Öffnen erneut in das Projekt ziehen. (AQ-471)
- Wenn Sie eine App-Zertifikatsdatei in ein App Studio Factory Projekt ziehen, dann die App-Spezifikation im App Studio Publishing Portal aktualisieren und eine neue Version der App-Zertifikatsdatei herunterladen, die denselben Namen trägt und schließlich die neue App-Zertifikatsdatei in App Studio Factory ziehen, ohne App Studio Factory vorher zu beenden, wird App Studio Factory nicht mit den neuen Einstellungen aus dem Publishing Portal aktualisiert. (AQ-473)
- Es gibt keine Möglichkeit, die Subskriptions-Schaltfläche zu konfigurieren im Einzeltitel-Kiosk und Elegant Kiosk App-Vorlagen zu konfigurieren. (AQ-507)
- Es ist nicht möglich, Ausgabetypen im App Studio Publishing Portal zu löschen. (AQ-326)
- Wenn Sie einen Wert im Feld **URL** für den Abschnitt **Link auf zugehörige Seite** des Bereichs **Metadaten** der Seite **Veröffentlichen** im Quark App Studio Publishing Portal definieren und die Änderungen dann speichern, wird die URL nicht gespeichert. (AQ-474)
- (Nur Mac OS) Lokalisierte Dokumentation im Ordner "Documents" wird nicht mit aktualisiert, wenn Sie QuarkXPress mithilfe von Quark Update aktualisieren. (89153)
- Wenn Sie ein Bild in QuarkXPress 8.5 importieren, das Projekt sichern, es in QuarkXPress 9.x öffnen, die Vorschau in Vollauflösung für das Bild anzeigen und dann zur niedrig aufgelösten Version des Bildes zurückkehren, wird die Größe des Bildes verändert. (85993)

- (Nur Mac OS) Wenn Sie ein mehrfach genutztes Interaktives Layout in ein Weblayout ziehen und dann eine Vorschau des Weblayouts in Safari 5.1 betrachten, werden einige Objekte des mehrfach genutztes Layouts möglicherweise nicht angezeigt. (85471)
- (Nur Mac OS 10.7) Wenn Sie unter Lion einem Interaktiven Layout ein eingebettetes Video-Objekt hinzufügen und versuchen, das Layout zu exportieren, wird folgende Warnmeldung angezeigt: "Öffnen des FlashVideoExporters nicht möglich, da PowerPC Anwendungen nicht mehr unterstützt werden." (85034)
- Wenn Sie fette und/oder kursive Formatierung auf eine TrueType oder OpenType Schrift anwenden, die nicht über eine "eingebaute" fette oder kursive Variante verfügt (anders als Arial oder Helvetica), dann den Befehl **Ablage/Datei > Export > Layout als PDF** ausführen, um das Layout im PostScript Format zu exportieren und schließlich die PostScript Datei mit Acrobat® Distiller® zu einem PDF distillieren, wird Text mit den Attributen fett oder kursiv nicht in das PDF übernommen. (84353)

Abhilfe: Exportieren Sie das Layout aus QuarkXPress direkt in ein PDF. Alternativ können Sie das Layout im EPS Format exportieren oder es in eine PostScript Datei drucken und dann die entstandene Datei mithilfe von Acrobat Distiller distillieren.

- Wenn Sie eine EPS-, PDF- oder AI-Datei (Adobe® Illustrator®) importieren und dann die voll aufgelöste Voransicht aktivieren, ist die Vorschau dunkler als in früheren Versionen. (42692)
- Falls der Pfad eines Projekts bestimmte Unicode-Zeichen enthält oder das Projekt Assets verwendet, deren Pfade bestimmte Unicode-Zeichen enthalten, wird QuarkXPress unerwartet beendet, wenn Sie versuchen, ein Blio™ eBook zu exportieren. (60048)
- Zeichen, auf die Rubi angewendet wurde, gruppierte Zeichen und ostasiatische Zeichen in vertikal verlaufenden Texten werden in der Reflow-Ansicht exportierter Blio eBooks und ePUB e-books nicht angezeigt. (71574)
- Wenn Sie QuarkXPress 9 verwenden, um ein Projekt zu öffnen, das mit einer früheren Version von QuarkXPress gesichert wurde und wenn dieses Projekt die Option **Nicht-weiße-Bereiche** für Ausschnittpfade verwendet oder einen Ausschnittpfad auf der Basis eines Alphakanals besitzt, wird der Ausschnitt möglicherweise fehlerhaft angezeigt und ausgegeben. Sie können das Bild mithilfe des Registers **Ausschnitt** der Dialogbox **Modifizieren** erneut erfassen, der Ursprungszustand wird hierdurch jedoch nicht hergestellt. (71715, 63465)
- Wenn Sie auf ein Graustufen-PSD-Bild mit 8-bit eine Volltonfarbe anwenden, wird dieses Bild nicht korrekt ausgegeben. (71428)

Abhilfe: Exportieren Sie das Layout als PDF und aktivieren Sie hierbei **Transparenz nativ exportieren (Export > Layout als PDF > Schaltfläche Optionen > Transparenz)**.

- Wenn Sie eine Microsoft® Excel® Tabelle mit einem Computer importieren, auf dem Excel 2003 oder 2004 installiert ist, wird die Tabelle im Layout nicht angezeigt (Mac OS®) oder fehlerhaft angezeigt (Windows®). (70553)
- Wenn Sie ein PDF exportieren, ohne die Schriften einzubetten (**Ablage/Datei > Export > Layout als PDF > Schaltfläche Optionen > Schriften**), dann das PDF importieren und das Layout auf einem PostScript Drucker ausgeben, erscheinen alle Schriften mit Ausnahme von Arial und Helvetica als Courier. (68418)

Abhilfe: Exportieren Sie das Projekt als PostScript Datei und senden Sie diese an den Drucker.

- Wenn Sie eine TIFF-Datei mit JPEG- oder ZIP-Kompression speichern, sie in QuarkXPress importieren und dann Bildeffekte auf das Bild anwenden (**Fenster > Bildeffekte**), wird QuarkXPress unerwartet beendet. (68296)

Abhilfe: Sichern Sie die TIFF-Datei mit LZW-Kompression oder ganz ohne Kompression.

- Wenn Sie ein Bild mit einem Alphakanal importieren, den Alphakanal für Ausschnitte oder zur Erstellung eines Umflusspfades verwenden, das Projekt im Format 8.x exportieren, das Projekt in QuarkXPress 8.x öffnen und den Pfad dann erneut erfassen, ändert sich der Umriss des Pfades. (72015)
- Wenn Sie ein Layout mit fehlenden oder veränderten Bildern an die Ausgabe senden, erscheinen Bilder mit vollaauflösenden Voransichten in der Ausgabe größer als auf dem Bildschirm. Außerdem erscheinen Bilder ohne vollaauflösende Vorschau in Projekten, die mit früheren Versionen der Software erstellt wurden, in der Ausgabe kleiner als auf dem Monitor. (71997, 73203)
- Wenn Sie zwei oder mehr ostasiatische Schriften in einem Layout verwenden, das Layout als PDF ohne eingebettete Schriften exportieren und dann versuchen, die entstandene PDF in einen Rahmen zu importieren, schlägt der Import fehl. (54317)

Abhilfe: Betten Sie die Schriften in das PDF ein.

- Wenn Sie ein PDF exportieren, ohne die Schriften einzubetten (**Ablage/Datei > Export > Layout als PDF > Schaltfläche Optionen > Schriften**), das PDF dann importieren und **Für Ausgabe sammeln (Dateimenü)** ausführen (**Schriften** hierbei markiert), werden die nicht in das PDF eingebetteten Schriften nicht gesammelt. (73169)
- (*Nur Mac OS*) Wenn Sie eine EPS-Datei importieren, die mit Adobe Illustrator ohne Vorschau gesichert wurde und dann die EPS in Illustrator öffnen und erneut sichern (muss zweimal ausgeführt werden), treten mehrere Probleme auf. Wenn Sie versuchen, das Bild in QuarkXPress zu aktualisieren, wird die Anwendung unerwartet beendet. Wenn Sie versuchen, das Layout auszugeben, reagiert QuarkXPress nicht mehr. Wenn Sie versuchen, das Bild erneut zu importieren, wird es fehlerhaft dargestellt. (73265)

Abhilfe: Sichern Sie die Datei mit der Vorschau.

- Wenn Sie eine RTF-Datei importieren, die eine Nummerierung auf mehreren Stufen enthält (z. B. 1.2.3), wird der Text in QuarkXPress nur mit einer einstufigen Nummerierung angezeigt (z. B. 3). (67117)
- Wenn Sie eine Word-Datei importieren, in der Nummerierungsstile mit Präfix und Suffix vorkommen, werden Präfix und Suffix nicht importiert. (59420)
- Wenn Sie auf Text mit einem Legendenanker einen Schatten anwenden und dann versuchen, diesen Text in demselben Textrahmen zu kopieren und einzufügen, reagiert QuarkXPress nicht mehr. (71052)
- Aufzählungszeichen und Ziffern mit einer Opazität unter 100 % werden mit einer Opazität von 100 % ausgegeben. (65349)
- *Abhilfe:* Exportieren Sie das Layout als PDF und aktivieren Sie hierbei **Transparenz nativ exportieren (Export > Layout als PDF > Schaltfläche Optionen > Transparenz)**.
- Wenn Sie die Opazität einer Gruppe von Rahmen, die Aufzählungszeichen oder Nummerierungen enthalten, auf weniger als 100 % einstellen, erscheinen die Aufzählungszeichen oder Nummern auf dem Bildschirm und in der Ausgabe nicht. (67978)

- *Abhilfe:* Exportieren Sie das Layout als PDF und aktivieren Sie hierbei **Transparenz nativ exportieren** (**Export > Layout als PDF > Schaltfläche Optionen > Transparenz**).
- Eine CMYK JPEG-Datei wird in der Diashow eines Blio eBook nicht angezeigt. (54884)

Abhilfe: Verwenden Sie eine Bildbearbeitungsanwendung oder den QuarkXPress Befehl **Ablage/Datei > Bild sichern**, um die Datei im RGB Format erneut zu speichern (ohne die Option **Baseline optimiert**).

- Die Formatierungen Index, Hochgestellt und Tiefgestellt werden in der Reflow-Ansicht exportierter Blio eBooks nicht dargestellt. (68442)
- Wenn Sie ein Layout mit einer simulierten fetten Formatierung als Blio eBook exportieren, wird der simulierte "fette" Text im Blio eReader mit einem weißen Umriss dargestellt. (Eine simulierte "fette" Formatierung erkennen Sie an der Schaltfläche **Fett** in der **Maßpalette**; befindet sich dort ein Achtung-Zeichen, ist "fett" lediglich simuliert.) (51456)
- Bilder in der Reflow-Ansicht werden in exportierten Blio und ePUB e-books mit 72dpi dargestellt. (71563)

Abhilfe: Eine bessere Bildqualität erreichen Sie durch das Aktivieren der vollaufgelösten Voransicht der einzelnen Bilder vor dem Export.

- Es ist nicht möglich, ein Layout als Blio eBook zu exportieren, wenn dieses bestimmte ostasiatische Glyphen enthält. (73942)

Rechtliche Hinweise

©1986-2012 Quark Software Inc. und seine Lizenzgeber. Alle Rechte vorbehalten.

Geschützt durch folgende Patente der Vereinigten Staaten: 5,541,991; 5,907,704; 6,005,560; 6,052,514; 6,081,262; 6,633,666 B2; 6,947,959 B1; 6,940,518 B2; 7,116,843; weitere Patente sind angemeldet.

Quark, das Quark Logo, und QuarkXPress sind Marken oder eingetragene Marken von Quark Software Inc. und seiner verbundenen Unternehmen in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. Alle anderen Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Besitzer.